



ゴージャスなカラーパレット

ブラックキューブ 4C および 4CA フィクスチャは、前例のない 100 ワットのパワーを 5 インチのキューブに詰め込みました。驚くほど小さなサイズにもかかわらず、ブラックキューブはステージ、映画セット、または商業建築における従来のウォッシュライトを置き換えるのに十分な光量を出します。

ブラックキューブ RGBW 4C および RGBA 4CA に内蔵されたクラス最高のクアドチップエミッターは、飽和色、中間色、淡い色調のゴージャスなパレットを作り出します。エミッターの高品質により、4C と 4CA は、他のカラーミキシング LED フィクスチャに見られるような見苦しい妥協ではなく、暖色と冷色の色温度で魅力的なフルスペクトル白色光をミックスすることができます。

ブラックキューブ 4CA は、このサイズの他の RGBA フィクスチャーにはない、ユニークな蛍光体変換アンバーエミッターを備えています。これにより飽和色のパレットを拡大し、フルスペクトル白色光の豊かで温かみのあるトーンを作り出すことができます。

ブラックキューブ 4C & 4CA のインテリジェントなプログラミングには、スタンドアロンカラーウォッシュモードが含まれており、コンソールを使用せずに、カラーチェイスやその他のダイナミックな照明パターンのために、自己生成 DMX を使用して複数のユニットを簡単にスレーブ、同期、オフセットすることができます。舞台制作、放送スタジオ、バーやカジノ、高級なロビーや小売店など、カラー照明を必要とするほぼすべての用途で、単独で使用したり、ストリップやアレイに構成したり、セットや建築に直接組み込んだりできます。

特徴

- RGBW 4C および RGBA 4CA は、幅広い色調と、暖色および寒色の色温度で魅力的なフルスペクトル白色光を生成
- 4C および 4CA のシングルチップオプティクスは、フリッジのない影を投影
- 独自の特許取得済み（米国特許第 8,767,398 号）熱管理システムにより、最小のフォームファクターで最大のルーメンを実現
- 高価な電源やバラストが不要 - 90-240VAC 50/60Hz AC 電源で直接動作
- 1 つの 20A 回路で 15 台以上のフィクスチャーを使用可能
- 8 ビットまたは 16 ビットの解像度でちらつきのない調光
- 直感的なフルテキストタッチパネルインターフェイスによる手動制御
- スポット、ミディアム、ワイドレンズのフルレンジを同梱
- 白熱灯のようにゆっくり暗くなる「フィラメントモード」を搭載

製品

モデル	説明
ブラックキューブ 4C 黒	電源ケーブル、標準レンズセット付 (20° /40° /60°)
ブラックキューブ 4C 白	
ブラックキューブ 4CA 黒	
ブラックキューブ 4CA 白	

アクセサリ

モデル	説明
アクセサリホルダー	黒
	白
トップハット	黒
	白
エッグクレートルーバー	黒
	白
バンドア	黒
	白
ダブルヨーク	黒
	白
ブラックトラックアダプター	黒
	白
レンズ	20° レンズ
	40° レンズ
	60° レンズ
	標準レンズセット (20° /40° /60°)
	30° × 5° レンズ
	60° × 10° レンズ
	75° × 45° レンズ
	非対称レンズセット (30° × 5° /60° × 10° /75° × 45°)

仕様

入力電圧	AC90 ~ 240V 50/60Hz
消費電力	最大出力 100W
電源入力	Neutrik Powercon 入力およびパススルー
LED	7 x 12W Osram Multi-chi
L70 値	45°Cで 80,000 時間 (LM-79-08 標準)
データ	DMX5 ピン XLR オス、5 ピン XLR メス
出力	4C : 1800 ルーメン 4CA : 1710 ルーメン
色温度	4C : レッド、グリーン、ブルー、ホワイト (6500K) 4CA : レッド、グリーン、ブルー、アンバー
オペレーション	DMX : 8 または 16 ビット DMX512/ マニュアル : フルテキスト LCD
周囲温度	-20°C ~ 45°C
周囲湿度	0 ~ 95% 結露なし
寸法	127mm × 127mm × 135mm
重量	1.6kg
承認	FCC Class A Radiated and Conducted ETL / UL Standards 1573 and 8750 cETL / CSA C22.2 #166-M1983 CE / IP20 Rated